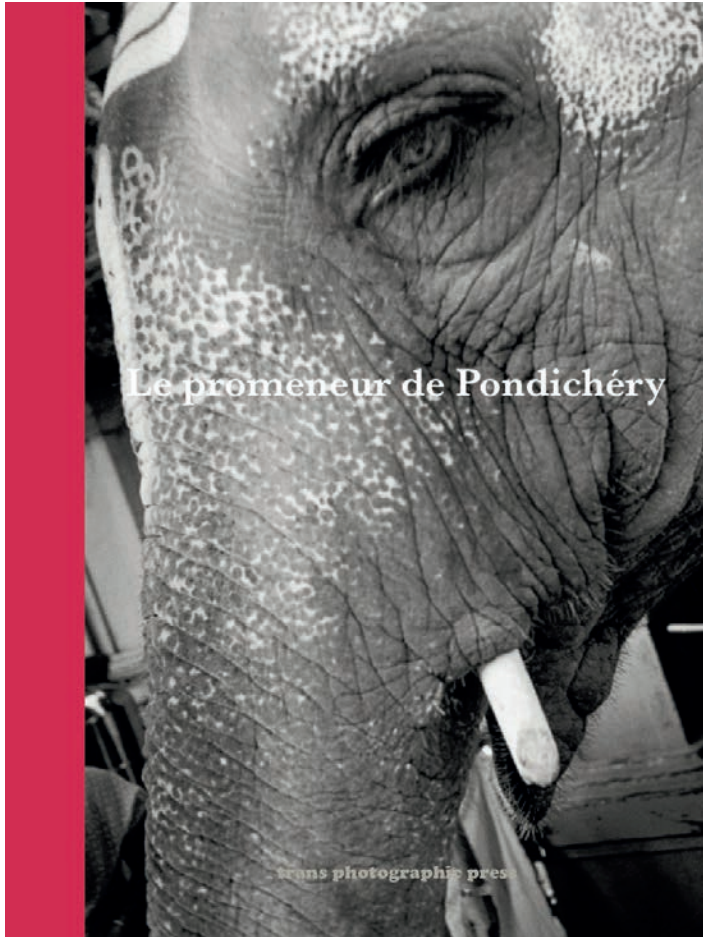


Souscription de soutien

Parution décembre 2012



Découverte dans une maison familiale du hameau de Camera - le bien nommé - (Centuri, Cap Corse), de plaques de verre, protégées dans une vieille malle de voyage en bois et peau de sanglier.

Mémoires d'un photographe amateur ayant bourlingué, Mathieu Micheli, pharmacien major dans les troupes coloniales arrivé à Pondichéry le 24 avril 1910.

Pour Marcel Fortini, il était tentant, à un siècle près, d'emprunter les itinéraires de son ancêtre.

Jérôme Camilly, quant à lui, sollicitait son imaginaire et noircissait ses blocs-notes à vue d'œil.

« Le promeneur de Pondichéry » témoigne de cette quête.

*Il ne servait à rien de poursuivre un passé dans l'espoir de trouver un trésor perdu, une vérité cachée ;
il valait mieux s'affranchir du temps jadis
en photographiant ce que la ville et ses habitants
m'offraient avec dignité dans leurs réalités d'aujourd'hui
et que je prenais de plein fouet.*

Marcel Fortini.

Préface de Marcel Fortini, directeur fondateur du Centre méditerranéen de la photographie

Texte de Jérôme Camilly, écrivain, journaliste (Connaissance des Arts), Grand reporter et rédacteur en chef (France 2)

Photographies de Marcel Fortini et de Mathieu Micheli

80 pages, 64 de photographies noir et blanc, imprimées en bichromie

Format 21 x 28 cm à la française

ISBN 979-10-90371-14-9

édition courante prix public : 35 Euros

Souscription : 30 Euros (hors frais d'envoi)

Forfait envoi en France métropolitaine et Europe :

1 ex: 4 euros - 2 ex: 7 euros - 5 ex: 9 euros - 10 ex: 12 euros

Possibilité de le retirer gratuitement chez l'éditeur (75)

édition Prestige prix public : 330 Euros

Souscription : 300 Euros (hors frais d'envoi)

Frais postaux offerts en France Métropolitaine et Europe

Possibilité de le retirer chez l'éditeur (75)

Pour soutenir la production de cet ouvrage, vous avez le choix d'acquérir :
l'édition courante du livre, ou / et l'édition Prestige du livre, limitée à 30 exemplaires.

Il s'agit alors de l'ouvrage signé par Marcel Fortini et Jérôme Camilly,
enrichi de 2 tirages dont un à choisir parmi les photographies prises en 1910,
et un à choisir parmi les photographies prises en 2010 (choix au verso).

Chacun d'un format de 20 x 26 cm, les tirages argentiques sont réalisés par Marcel Fortini, sous agrandisseur,
sur du papier Baryté, puis sont signés, numérotés, et glissés dans une pochette Terphane, le tout inséré dans le livre.
L'ensemble est présenté dans un étui toilé.



Photographies prises par Mathieu Micheli en 1910.

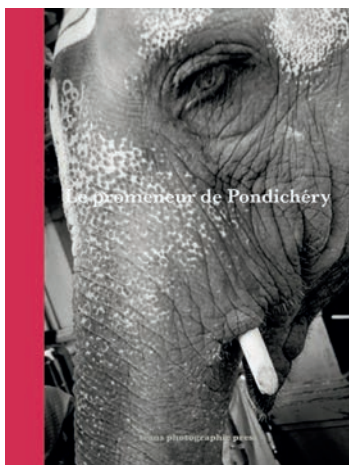


Photographies prises par Marcel Fortini en 2010.

Offre valable jusqu'au 15 décembre 2012

www.transphotographic.com

Souscription de soutien



NOM :

Prénom :

Adresse :

courriel :

téléphone :

COMMANDE accompagnée de son règlement en chèque (RIB sur demande). Merci.

exemplaire(s) édition courante au prix de souscription de

Euros

exemplaire(s) édition Prestige au prix de souscription de

Euros images n°

envoi postal + euros

viendra le prendre chez l'éditeur

Bulletin à remplir, ou à recopier sur papier libre, et à retourner accompagné de son règlement à

Trans Photographic Press 168 bis, rue de Charonne 75011 Paris

info@transphotographic.com

Merci.